

CONGREGAÇÃO – IFCH

PAUTA SUPLEMENTAR

300ª SESSÃO ORDINÁRIA

06/8/2025 - 14:00 horas

Sala da Congregação do IFCH

Diretor:

RONALDO ROMULO MACHADO DE ALMEIDA

Diretor Associado:**Coordenadora de Pós-Graduação:**

JOICE MELO VIEIRA

Coordenadora de Graduação:

ARTIONKA MANUELA GÓES CAPIBERIBE

Chefe Departamento de Antropologia:

ISADORA LINS FRANÇA

Chefe Departamento de Ciência Política:

FREDERICO NORMANHA RIBEIRO DE ALMEIDA

Chefe Departamento de Demografia:

LUCIANA CORREIA ALVES

Chefe Departamento de Sociologia:

MARIANA MIGGIOLARO CHAGURI

Chefe Departamento de Filosofia:

RAFAEL RODRIGUES GARCIA

Chefe Departamento de História:

FERNANDO TEIXEIRA DA SILVA

REPRESENTANTES TITULARES DOCENTES**Nível MS-3:**

1. RAQUEL GRYSZCZENKO ALVES GOMES
2. TAISA HELENA PASCALE PALHARES
3. LUIZ GUSTAVO FREITAS ROSSI
4. RAFAEL RODRIGUES GARCIA

Nível MS-5:

1. RONALDO ROMULO MACHADO DE ALMEIDA
2. MARIANA MIGGIOLARO CHAGURI
3. ANTONIO ROBERTO GUERREIRO JÚNIOR
4. JOSIANNE FRANCA CERASOLI

Nível MS-6:

1. JOSÉ ALVES DE FREITAS NETO
2. RACHEL MENEGUELLO

REPRESENTANTES SUPLENTE DOCENTES**Nível MS-3:**

1. JOSÉ MAURÍCIO PAIVA ANDION ARRUTI
2. LUIZ ESTEVAM DE OLIVEIRA FERNANDES
3. IGOR CAVALLINI JOHANSEN

Nível MS-5:

1. MÁRIO AUGUSTO MEDEIROS DA SILVA
2. SÁVIO MACHADO CAVALCANTE
3. FÁBIO MASCARO QUERIDO

REPRESENTANTES TITULARES TÉCNICO-ADMINISTRATIVOS

1. REGINALDO ALVES DO NASCIMENTO
2. RICARDO VIEIRA CIOLDIN
3. MARINA REBELO TAVARES
4. KARINA GAMA CUBAS DA SILVA
5. MARIANA DIAS GARCIA
6. LEANDRO FERREIRA MACIEL

REPRESENTANTES SUPLENTE TÉCNICO-ADMINISTRATIVOS

1. BEATRIZ TIEMI SUYAMA
2. RAFAEL HENRIQUE IZAIAS MARTINS
3. SÔNIA BEATRIZ MIRANDA CARDOSO
4. PATRÍCIA AVANCI
5. MATHEUS DOS SANTOS MORAIS
6. MARCIO MASSAMITSU OTA

REPRESENTANTES TITULARES DISCENTES

1. WALÉRIA OLIVEIRA VICENTE FERREIRA
2. TAIS HELENA CARDOSO ROLDÃO
3. SAMUEL VICENTE DIAS DE FREITAS
4. ESTER BITTENCOURT VASCONCELOS DIAS
5. EDUARDO SOUSA COSTA
6. MARIA CAROLINA VEGA CORRÊA
7. HELYSON INÁCIO DA SILVA
8. ANA CLARA VAZ MARTINS

REPRESENTANTES SUPLENTE DISCENTES

1. LETÍCIA JORDÃO NUNES
2. FÁBIO GALLETI FALEIROS
3. EDUARDO FREITAS DE SANTANA
4. MATHEUS LISBOA CARRASCO
5. ISAAC AKCEL RUD DURÃO
6. FELIPE AUGUSTO DA SILVA

300ª Sessão Ordinária da Congregação do IFCH – 06/8/2025**Pauta Suplementar****ORDEM DO DIA****PARA APROVAÇÃO****Abertura**

01) Ofício IFCH/DH nº 030/2025

Interessado: DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

Assunto: Abertura de concurso de provas e títulos para obtenção do título de Professor Livre Docente e respectivo Edital, na área de História do Brasil, na Disciplina HH-483 – História do Brasil II. (fls. 04 a 15)

PROGRAMA DE PESQUISADOR DE PÓS-DOUTORADO

02) Ofício CPPCon nº 103/2025

Interessado: JOÃO AUGUSTO NEVES PIRES

Assunto: Relatório de atividades e renovação de vínculo no Programa de Pesquisador de Pós-Doutorado, por 01 ano a partir de 01/5/2025, sob supervisão da Profa. Dra. Josianne Francia Cerasoli, junto ao Departamento de História. (fls. 16)

INDICAÇÃO PARA CONSELHO

03) Ofício NEPA nº 03/2025

Interessado: NÚCLEO DE ESTUDOS E PESQUISAS EM ALIMENTAÇÃO

Assunto: Indicação da Profa. Dra. Joice Melo Vieira, como membro titular, para compor o Conselho Superior do Núcleo de Estudos e Pesquisas em Alimentação - NEPA, com mandato por 03 anos. (fls. 17)

Credenciamento de Docente

04) Delib. CPG/IFCH nº 174/2025

Interessado: CARLOS GONÇALVES MACHADO NETO

Assunto: Credenciamento como Professor Permanente junto ao Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais, para ministrar aulas e orientar, a partir de 30/7/2025. (fls. 18)

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

000004

Campinas, 04 de agosto de 2025.

Ofício DH .nº 030/25

Senhor Diretor,

Vimos solicitar a Vossa Senhoria a aprovação, na Congregação do IFCH, do edital de abertura do concurso para obtenção de título de livre-docente, na área de História do Brasil, na disciplina: HH483 – História do Brasil II.

Informamos que a solicitação foi aprovada *ad referendum* do Departamento de História.

Atenciosamente,

Prof. Dr. Fernando Teixeira da Silva
Chefe do Departamento de História
IFCH/UNICAMP
Matrícula 286457

Ilmo. Sr.

Prof. Dr. Ronaldo Romulo Machado de Almeida

DD. Diretor do IFCH

UNICAMP

Cidade Universitária Zeferino Vaz, Rua Cora Coralina, 100 – Campinas/SP – CEP: 13083-896

Telefones (19) 3521 1575 – e-mail: historia@unicamp.br

Documento assinado. Verificar autenticidade em sigad.unicamp.br/verifica

Informar código 789134F4 625C483A AFB9C96 52F90158

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
EDITAL

A Universidade Estadual de Campinas torna pública a abertura de inscrições para o concurso de provas e títulos para obtenção do Título de Livre Docente na área de História do Brasil, na disciplina HH483 – História do Brasil II, do Departamento de História, do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, da Universidade Estadual de Campinas.

I – DAS INSCRIÇÕES

1. As inscrições deverão ser feitas exclusivamente por meio do link <https://solicita.dados.unicamp.br/concurso/> no período de 30 dias a contar do primeiro dia útil subsequente ao da publicação deste edital no Diário Oficial do Estado (DOE), até às 23 horas e 59 minutos do último dia do prazo de inscrição.

1.1 Poderão se inscrever ao concurso graduados em Curso Superior, portadores do título de Doutor, conferido pelo menos três (3) anos antes da data da inscrição e que atendam ao perfil mínimo da respectiva Unidade para o nível MS-5.1.

1.2. No momento da inscrição deverá ser apresentado, por meio do sistema de inscrição:

a. Título de Doutor;

b. documento de identificação (cédula de identidade, título de eleitor, identidade expedida por conselho regional de fiscalização profissional, carteira de trabalho, passaporte ou identidade funcional expedida por órgão público);

c. exemplar da tese ou do conjunto da produção científica, artística ou humanística do candidato após o seu doutoramento;

d. exemplar do memorial contendo a formação científica, artística, didática e profissional do candidato, e, principalmente, suas atividades relacionadas com a disciplina ou conjunto de disciplinas em concurso, a saber:

d.1. títulos universitários: relação nominal de títulos universitários, relacionados com a disciplina ou conjunto de disciplinas em concurso, bem como dos diplomas ou outras dignidades universitárias e acadêmicas;

d.2. currículo lattes;

d.3. narrativa comentada da trajetória acadêmica e profissional, destacando os principais fatos da carreira;

d.4. relação dos trabalhos publicados com os respectivos resumos, no caso de não constarem os DOI no currículo lattes.

1.3 O sistema emitirá um protocolo de recebimento após o encerramento da inscrição do candidato.

1.4 Os servidores da UNICAMP ficam desobrigados de apresentar documentos pessoais que já constem nos sistemas da Universidade.

1.5 A banca do concurso poderá solicitar ao candidato informações sobre o memorial descritivo ou solicitar documentação comprobatória.

1.6. O Memorial poderá ser aditado, instruído ou completado até a data fixada para o encerramento do prazo para inscrições.

1.7. Recebidas as inscrições e satisfeitas as condições do edital, as inscrições, com toda a documentação, serão direcionadas à Unidade para emissão de parecer acerca do aceite das inscrições. A Comissão designada terá 15 dias para emitir o parecer sobre as inscrições.

1.7.1. O parecer que analisa as inscrições será submetido à Congregação da Unidade, que constituirá Comissão Julgadora. Os candidatos serão notificados por Edital, com antecedência mínima de 30 (trinta) dias, a respeito da composição da Comissão Julgadora e da fixação do calendário de provas, que será publicado no DOE após a aprovação das inscrições pela Congregação da Unidade.

1.8. Indeferido o pedido de inscrição, caberá pedido de reconsideração à Congregação da Unidade, até 48 horas após a publicação do indeferimento.

1.9. Mantendo-se o indeferimento pela Congregação da Unidade, caberá recurso à Câmara de Ensino, Pesquisa e Extensão do Conselho Universitário, até 48 horas após a publicação do indeferimento do pedido de reconsideração.

II - DA COMISSÃO JULGADORA DO CONCURSO

2. A Comissão Julgadora do concurso será constituída de 5 (cinco) membros aprovados pela Congregação da Unidade, entre especialistas de renome na disciplina ou conjunto de disciplinas em concurso, 2 (dois) dos quais pertencerão ao corpo docente da Universidade, escolhidos entre professores de nível MS-6 ou MS-5, em exercício na Universidade, e os 3 (três) restantes escolhidos entre professores dessas categorias ou de categorias equivalentes pertencentes a estabelecimentos de ensino superior oficial ou profissionais de reconhecida competência na disciplina ou conjunto de disciplinas em concurso, pertencentes a instituições técnicas, científicas ou culturais do País ou do exterior.

2.1 A Comissão será presidida pelo Professor da Universidade de maior categoria ou, quando de igual categoria, pelo mais antigo no cargo ou função.

III - DAS PROVAS

3. O presente concurso constará das seguintes provas:

I. Prova de Títulos; (Peso 1)

II. Prova de Arguição da tese ou do conjunto da produção científica, artística ou humanística do candidato após o seu doutoramento; (Peso 1)

III. Prova Didática; (Peso 1)

3.1. A Prova de Títulos consistirá na avaliação pela Comissão Julgadora, com base no memorial apresentado, dos títulos do candidato, emitindo parecer circunstanciado em que se realce sua criatividade na ciência, nas artes ou humanidades e suas competências como professor e orientador de trabalhos.

3.1.1. No julgamento de títulos será considerado cada um dos itens abaixo, por ordem decrescente de valor:

- a.** Atividades acadêmicas e profissionais do candidato relacionadas com a área do concurso;
- b.** Títulos universitários;
- c.** Diplomas de outras dignidades universitárias e acadêmicas e
- d.** Outras contribuições.

3.2. A tese a ser defendida pelo candidato deverá basear-se em trabalho de pesquisa original. No caso de o candidato optar pela apresentação do conjunto de sua produção científica, artística ou humanística, realizada após o doutoramento, este conjunto de trabalhos será organizado de modo a demonstrar a capacidade crítica do candidato, bem como a originalidade de suas pesquisas.

3.2.1. A Comissão Julgadora procederá à arguição do candidato em relação à tese ou o conjunto da produção científica, artística ou humanística do candidato após o seu doutoramento.

3.3. Na prova didática o candidato fará uma exposição sobre tema de sua livre escolha, dentre aqueles constantes do programa da disciplina ou conjunto de disciplinas ministradas na Universidade, publicado no edital, devendo revelar cultura aprofundada no assunto.

3.3.1 Compete à Comissão decidir se o tema escolhido pelo candidato é pertinente ao programa.

3.3.2. A prova didática terá a duração de 50 a 60 minutos e nela o candidato desenvolverá o assunto escolhido, vedada a leitura do texto da aula, mas facultando-se o emprego de recursos pedagógicos de sua escolha.

3.4. Caso o concurso seja realizado de forma remota, todas as sessões públicas serão gravadas com uso de tecnologia disponível nas unidades e arquivadas junto à Direção da unidade por no mínimo 6 (seis) meses após a homologação dos resultados pela CEPE.

3.4.1. A gravação de que trata o 'caput' poderá ser disponibilizada na íntegra ou em partes, mediante solicitação formal protocolizada junto à Direção da unidade responsável

pelo concurso e assinatura de termo de responsabilidade pela guarda das informações e proibição de divulgação do todo ou de partes de seu conteúdo.

3.4.2. As etapas do concurso que ocorrerem de forma remota serão suspensas caso ocorra problema técnico que impeça a participação adequada de algum examinador ou candidato.

3.4.3. Ocorrendo um problema técnico durante a realização de uma etapa, esta deverá ser retomada a partir do estágio em que ocorreu o referido problema.

3.4.4. As razões da interrupção deverão estar registradas em ata, bem como a decisão da Comissão quanto às condições e prazo de retomada, incluindo a necessidade de se postergar o calendário inicialmente divulgado.

IV - DO JULGAMENTO DAS PROVAS

4. Cada examinador atribuirá notas de 0 (zero) a 10 (dez) a cada uma das provas.

4.1. A nota final de cada examinador será a média das notas por ele atribuídas às provas.

4.2. Os candidatos que alcançarem, de 3 (três) ou mais examinadores, a média mínima 7,0 (sete), serão julgados habilitados à Livre-Docência.

4.3. Os membros da Comissão Julgadora emitirão o julgamento no mesmo dia da realização de cada prova mencionada no item III deste edital.

4.4. A Comissão Julgadora, terminadas as provas, emitirá um parecer circunstanciado, único e conclusivo, sobre o resultado do concurso que será submetido à aprovação da Congregação da Unidade.

4.5. Caso o concurso seja realizado de forma remota, o parecer emitido pela Comissão Julgadora poderá ser assinado de forma eletrônica (e-mail) ou mediante assinatura digital, devendo todos os documentos pertinentes ao concurso ser anexados aos autos correspondentes.

4.6. O parecer da Comissão Julgadora só poderá ser rejeitado pela Congregação, por erro formal de procedimento, mediante o voto da maioria absoluta dos membros.

4.7. A ciência da tabela de notas e da ata pelos candidatos será realizada de forma eletrônica, por meio de usuário e senha gerada especificamente para essa finalidade.

4.8. Todas as ocorrências observadas durante o concurso deverão ser registradas em ata elaborada pela Comissão Julgadora.

4.9. O resultado final do concurso para Livre-Docente, devidamente aprovado pela Congregação do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, será submetido à homologação da Câmara de Ensino, Pesquisa e Extensão, com posterior publicação no D.O.E.

V - DO RECURSO

5. Do julgamento do concurso caberá recurso, exclusivamente de nulidade, à Câmara de Ensino, Pesquisa e Extensão.

VI - DA LEGISLAÇÃO

5. O presente concurso obedecerá às disposições contidas na Deliberação CONSU-A-60/2020 e Deliberação CONSU156/2003 que estabelece o perfil de Professor Associado I (MS-5.1) do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas.

ANEXO I - Programa da disciplina

- I – O processo de emancipação política e a formação do Estado Imperial
- II – Escravidão e Cidadania no Brasil Império
- III - O tráfico de africanos: trabalho, soberania nacional e formação do povo brasileiro
- IV – Atlântico negro insurgente
- V – Política de terras
- VI – O Brasil do século XIX em imagens
- VII – Abordagens da História do Brasil nos recursos didáticos
- VIII – O processo emancipacionista
- IX – Raça e imigração
- X – Experiências de trabalho: escravos, libertos e livres

ANEXO II - Bibliografia

- ABREU, Martha. O império do Divino: festas religiosas e cultura popular no Rio de Janeiro, 1830-1900. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1999.
- ALENCASTRO, Luiz Felipe de (org.). História da vida privada no Brasil. Império: a Corte e a modernidade nacional. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.
- ALONSO, Angela. Idéias em movimento: a geração 1870 na crise do Brasil-Império. São Paulo: Paz e Terra, 2002.
- AZEVEDO, Célia Marinho de. Onda negra, medo branco: o negro no imaginário das elites (século XIX). Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.
- AZEVEDO, Célia Marinho de. Abolicionismo: Estados Unidos e Brasil, uma história comparada (século XIX). São Paulo, Annablume, 2003.
- AZEVEDO, Elciene. Orfeu de carapinha: a trajetória de Luiz Gama na imperial cidade de São Paulo. Campinas: Editora da UNICAMP, 1999.
- CARDOSO, Fernando Henrique. Capitalismo e escravidão no Brasil meridional. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1977.
- CARVALHO, José Murilo de. A construção da ordem: a elite política imperial. Rio de Janeiro: Editora Campus, 1980.

- CARVALHO, José Murilo de. Teatro de sombras: a política imperial. São Paulo: Edições Vértice, 1988.
- CARVALHO, José Murilo de (org.). Nação e cidadania no Império: Novos horizontes. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007.
- CARVALHO, José Murilo de & NEVES, Lúcia Maria Bastos Pereira das (orgs.). Repensando o Brasil dos Oitocentos: cidadania, política e liberdade. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2009.
- CARVALHO, Marcus. Liberdade: rotinas e rupturas do escravismo no Recife, 1822-1850. Recife: Editora da UFPE, 1998.
- CASTRO, Hebe Maria Mattos de. Ao sul da história: lavradores pobres na crise do trabalho escravo. São Paulo: Brasiliense, 1987.
- CASTRO, Hebe Maria Mattos de. Das cores do silêncio: os significados da liberdade no sudeste escravista. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1993.
- CHALHOUB, Sidney. Visões da liberdade: uma história das últimas décadas da escravidão na Corte. São Paulo: Cia. das Letras, 1990.
- CHALHOUB, Sidney. Cidade febril: cortiços e epidemias na Corte imperial. São Paulo: Cia. das Letras, 1996.
- CHALHOUB, Sidney. Machado de Assis, historiador. São Paulo: Cia. das Letras, 2003.
- CONRAD, Robert. Os últimos anos da escravatura no Brasil: 1850-1888. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1978.
- CONRAD, Robert. Tumbeiros: o tráfico de escravos para o Brasil. São Paulo: Brasiliense, 1985.
- COSTA, Emília Viotti da. Da monarquia à república: momentos decisivos. São Paulo: Livraria Editora Ciências Humanas, 1979.
- COSTA, Emília Viotti da. Da senzala à colônia. São Paulo: Livraria Editora Ciências Humanas, 1982.
- COSTA, Wilma Peres. A espada de Dâmocles: o exército, a guerra do Paraguai e a crise do Império, São Paulo: HUCITEC/Ed. da UNICAMP, 1996.
- DEAN, Warren. Rio Claro: um sistema brasileiro de grande lavoura (1820-1920). Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1977.
- DEAN, Warren. A ferro e fogo: a história da devastação da Mata Atlântica brasileira. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.
- DIAS, Maria Odila Leite da Silva. Quotidiano e poder em São Paulo no século XIX. São Paulo: Brasiliense, 1984.
- DUARTE, Regina Horta. Noites circenses: espetáculos de circo e teatro em Minas Gerais no século XIX. Campinas: Editora da UNICAMP, 1995.
- EISENBERG, Peter. Modernização sem mudança: a indústria açucareira em Pernambuco. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1977.

- EISENBERG, Peter. Homens esquecidos: escravos e trabalhadores livres no Brasil: séculos XIX e XX. Campinas: Ed. da UNICAMP, 1989.
- EL FAR, Alessandra. Páginas de sensação: literatura popular e pornográfica no Rio de Janeiro (1870-1924). São Paulo: Companhia das Letras, 2004.
- FAORO, Raimundo. Os donos do poder: formação do patronato político brasileiro. Porto Alegre: Editora Globo, 1979.
- FLORENTINO, Manolo e Fragoso, João. O arcaísmo como projeto: mercado atlântico, sociedade agrária e elite mercantil no Rio de Janeiro, c.1790-c.1840. Rio de Janeiro: Diadorim, 1993. FLORENTINO, Manolo. Em costas negras: uma história do tráfico atlântico de escravos entre a África e o Rio de Janeiro (séculos XVIII e XIX). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1995.
- FLORENTINO, Manolo e Góes, José Roberto. A paz das senzalas: famílias escravas e tráfico atlântico. Rio de Janeiro, c. 1790 – c. 1850. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1997. FRAGOSO, João. Homens de grossa aventura: acumulação e hierarquia na praça mercantil do Rio de Janeiro (1790-1830). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1992.
- FRANCO, Maria Sylvia de Carvalho Franco. Homens livres na ordem escravocrata. São Paulo: Ática, 1974.
- GOMES, Flávio. Histórias de quilombolas: mocambos e comunidades de senzalas no Rio de Janeiro - século XIX. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1993.
- GRAHAM, Richard. Escravidão, reforma e imperialismo. São Paulo: Perspectiva, 1979. GRAHAM, Richard. Clientelismo e política no Brasil do século XIX. Rio de Janeiro: Editora da UFRJ, 1997.
- GRAHAM, Sandra Lauderdale. Caetana diz não: histórias de mulheres da sociedade escravista brasileira. São Paulo: Companhia das Letras, 2005.
- GRINBERG, Keila. Liberata: a lei da ambigüidade. As ações de liberdade na Corte de Apelação do Rio de Janeiro no século XIX. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1994.
- GRINBERG, Keila. O fiador dos brasileiros. Cidadania, escravidão e direito civil no tempo de Antonio Pereira Rebouças. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002.
- GRINBERG, K. & SALLES, R. (orgs.). O Brasil Imperial. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2009. 3 vols.
- GUIMARÃES, Lucia Maria Paschoal e Prado, Maria Emília (orgs.). O liberalismo no Brasil imperial: origens, conceitos e prática. Rio de Janeiro: Editora Revan, 2001.
- HARDMAN, Francisco Foot. Trem fantasma: a modernidade na selva. São Paulo: Companhia das Letras, 1991.
- HEIZER, Alda e VIDEIRA, Antonio Augusto Passos (org.). Ciência, civilização e império nos trópicos. Rio de Janeiro: Access, 2001.

- HEYNEMANN, Cláudia. Floresta da Tijuca: natureza e civilização no Rio de Janeiro do século XIX. Rio de Janeiro: Secretaria Municipal de Cultura, 1995.
- HOLANDA, Sérgio Buarque de (org.). O Brasil monárquico. São Paulo: Difel, 1976, Coleção História Geral da Civilização Brasileira, 5 volumes.
- HOLLOWAY, Thomas. Polícia no Rio de Janeiro: repressão e resistência numa cidade do século XIX. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1997.
- JANCSÓ, István (org.). Brasil: formação do estado e da nação. São Paulo: Editora Hucitec, 2003.
- JANCSÓ, István (org.). Independência: história e historiografia. São Paulo: Editora Hucitec, 2005.
- JINZENJI, Mônica Yumi. Cultura impressa e educação da mulher no século XIX. Belo Horizonte, MG: Editora da UFMG, 2010.
- KARASCH, Mary C.. A vida dos escravos no Rio de Janeiro (1808-1850). São Paulo: Companhia das Letras, 2000.
- LEAL, Victor Nunes. Coronelismo, enxada e voto: o município e o regime representativo no Brasil. São Paulo: Alfa-Omega, 1975.
- LEITE, Renato Lopes. Republicanos e libertários: pensadores radicais no Rio de Janeiro (1822). Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000.
- LEITMAN, Spencer. Raízes sócio-econômicas da Guerra dos Farrapos. Rio de Janeiro: Graal, 1979.
- LENHARO, Alcir. As tropas da moderação: o abastecimento da Corte na formação política do Brasil, 1808-1842. São Paulo: Símbolo, 1979.
- LIMA, Ivana Stolze. Cores, marcas e falas: sentidos da mestiçagem no império do Brasil. Rio de Janeiro, Arquivo Nacional, 2003.
- LUSTOSA, Isabel. Insultos impressos. A guerra dos jornalistas na independência, 1821-1823. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.
- LYRA, Maria de Lourdes Viana. A utopia do poderoso império. Portugal e Brasil: bastidores da política, 1798-1822. Rio de Janeiro: Sette Letras, 1994.
- MACHADO, Maria Helena. O plano e o pânico: os movimentos na década da abolição. Rio de Janeiro/São Paulo: Editora da UFRJ/Edusp, 1994.
- MALERBA, Jurandir (org.). A Independência brasileira: novas dimensões. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2006.
- MANCHESTER, Alan K.. Preeminência inglesa no Brasil. São Paulo: Brasiliense, 1973.
- MARQUES, Maria Eduarda Castro Magalhães (org.). A guerra do Paraguai: 130 anos depois. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1995.
- MARQUESE, Rafael de Bivar. Administração e escravidão: idéias sobre a gestão da agricultura escravista brasileira. São Paulo: HUCITEC, 1999.

- MARSON, Isabel. O Império do progresso: a Revolução Praieira em Pernambuco (1842-1855). São Paulo: Brasiliense, 1987.
- MARSON, Isabel. Movimento praiense: imprensa, ideologia e poder político. São Paulo: Editora Moderna, 1980.
- MARTINHO, Lenira e GORENSTEIN, Riva. Negociantes e caixeiros na sociedade da Independência. Rio de Janeiro: Secretaria Municipal de Cultura, 1993.
- MATTOS, Ilmar Rohloff de. O tempo saquarema. São Paulo: HUCITEC, 1987.
- MATTOSO, Katia. Ser escravo no Brasil. São Paulo: Brasiliense, 1982.
- MATTOSO, Katia M. de Queirós. Bahia, século XIX: uma província no Império. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1992. MELLO, Evaldo Cabral de. O norte agrário e o império, 1871-1889. Rio de Janeiro/Brasília: Nova Fronteira/INL, 1984.
- MELLO, Evaldo Cabral de. A outra Independência: o federalismo pernambucano de 1817 a 1824. São Paulo: Ed. 34, 2004.
- MELLO, Maria Tereza Chaves de Mello. A República Consentida: Cultura democrática e científica do final do Império. Rio de Janeiro: Editora FGV: Editora da Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, 2007.
- MENCARELLI, Fernando Antonio. Cena aberta: a absolvição de um bilontra e o teatro de revista de Arthur Azevedo. Campinas: Editora da UNICAMP, 1999.
- MENDONÇA, Joseli Maria Nunes. Entre a mão e os anéis: a lei dos sexagenários e os caminhos da abolição no Brasil. Campinas: Editora da UNICAMP, 1999.
- MOREL, Marco. Cipriano Barata na Sentinela da Liberdade. Salvador: Academia de Letras da Bahia, 2001.
- MOTA, Carlos Guilherme. 1822: Dimensões. São Paulo: Perspectiva, 1972.
- MOTTA, Márcia. Nas fronteiras do poder: cotidiano e direito à terra no Brasil do século XIX. Rio de Janeiro: Vício de Leitura e Arquivo Público do Estado do Rio de Janeiro, 1998.
- NEVES, Lúcia Maria Bastos Pereira das. Corcundas e constitucionais: a cultura política da independência (1820-1822). Rio de Janeiro: Editora Revan, 2003.
- NOVAIS, Fernando e Mota, Carlos Guilherme. A independência do Brasil. São Paulo: Hucitec, 1996.
- OLIVEIRA, Cecília Helena L. de Salles. A astúcia liberal: relações de mercado e projetos políticos no Rio de Janeiro (1820-1824). Bragança Paulista: Editora da Universidade São Francisco, 1999.
- PÁDUA, José Augusto. Um sopro de destruição. Pensamento político e crítica ambiental no Brasil escravista (1786-1888). Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2002.
- PENA, Eduardo Spiller. Pajens da casa imperial. Jurisconsultos, escravidão e a lei de 1871. Campinas: Editora da UNICAMP, 2001.

- PRADO, Maria Emília (org.). O Estado como vocação: idéias e práticas políticas no Brasil oitocentista. Rio de Janeiro: Access, 1999.
- PRADO JR., Caio. Evolução política do Brasil e outros estudos. São Paulo: Brasiliense, 1979 (1a. edição: 1933).
- PRADO JR., Caio. História econômica do Brasil. São Paulo: Brasiliense, 1980 (1a. edição: 1945). Reis, João José. Rebelião escrava no Brasil. A história do levante dos malês em 1835. São Paulo: Companhia das Letras, 2003 (2a. edição).
- REIS, João José e Silva, Eduardo. Negociação e conflito: a resistência negra no Brasil escravista. São Paulo: Cia. das Letras, 1989.
- REIS, João José. A morte é uma festa: ritos fúnebres e revolta popular no Brasil do século XIX. São Paulo: Cia. das Letras, 1991.
- REIS, João José e Gomes, Flávio dos Santos. Liberdade por um fio: história dos quilombos no Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.
- RIBEIRO, Gladys Sabina. A liberdade em construção: identidade nacional e conflitos antilusitanos no Primeiro Reinado. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2002.
- RICCI, Magda. Assombrações de um padre regente: Diogo Antônio Feijó. Campinas: Editora da UNICAMP, 2001.
- RODRIGUES, Jaime. O infame comércio: propostas e experiências no final do tráfico de africanos para o Brasil (1800-1850). Campinas: Editora da UNICAMP, 2000.
- RODRIGUES, Jaime. De Costa a Costa: escravos, marinheiros e intermediários do tráfico negreiro de Angola ao Rio de Janeiro (1780-1860). São Paulo: Companhia das Letras, 2005.
- SALLES, Ricardo. Guerra do Paraguai: escravidão e cidadania na formação do exército. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1990.
- SALLES, Ricardo. Nostalgia imperial: a formação da identidade nacional no Brasil do Segundo Reinado. Rio de Janeiro: Topbooks, 1996.
- SCHULZ, John. Exército na política: origens da intervenção militar - 1850-1894. Edusp: 1994.
- SCHULZ, John. A crise financeira da Abolição (1875-1901). São Paulo: Edusp, 1996.
- SCHWARCZ, Lília. O espetáculo das raças: cientistas, instituições e questão racial no Brasil, 1870-1930. São Paulo: Cia. das Letras, 1993.
- SCHWARCZ, Lília. As barbas do imperador: d. Pedro II, um monarca nos trópicos. São Paulo: Cia. Das Letras, 1998.
- SILVA, Ana Rosa Cloet da. Construção da nação e escravidão no pensamento de José Bonifácio, 1783-1823. Campinas: Editora da UNICAMP, 1999.
- SILVA, Eduardo. Dom Obá II D'África, o príncipe do povo: vida, tempo e pensamento de um homem livre de cor. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.
- SILVA, Lúcia Osório. Terras devolutas e latifúndio: efeitos da lei de 1850. Campinas, Ed. da UNICAMP, 1996.

- SLENES, Robert. Na senzala, uma flor: esperanças e recordações na formação da família escrava – Brasil sudeste, século XIX. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1999.
- SOARES, Carlos Eugênio Líbano. A negregada instituição: os capoeiras no Rio de Janeiro, 1850-1890. Rio de Janeiro: Secretaria Municipal de Cultura, 1994.
- SOARES, Carlos Eugênio Líbano. A capoeira escrava e outras tradições rebeldes no Rio de Janeiro (1808-1850). Campinas: Editora da UNICAMP, 2001.
- SOUZA, Adriana Barreto de. O exército na consolidação do Império: um estudo histórico sobre a política militar conservadora. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1999.
- SOUZA, Iara Lis Carvalho. Pátria coroada: o Brasil como corpo político autônomo (1780-1831). São Paulo: Editora da UNESP, 1999.
- SOUZA, Paulo Cesar. A Sabinada: a revolta separatista da Bahia (1837). São Paulo: Brasiliense, 1987.
- SOUZA, Silvia Cristina Martins de. As noites do Ginásio: teatro e tensões culturais na Corte (1832-1868). Campinas: Editora da UNICAMP, 2002.
- STEIN, Stanley. Vassouras: um município brasileiro do café, 1850-1900. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1990.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
COORDENAÇÃO DE PESQUISA, PROJETOS E CONVÊNIOS



000016

Campinas, 1 de agosto de 2025.

OF. CPPCon/IFCH – 103.2025

Ref.: *Relatório de Atividades e renovação de vínculo no Programa de Pesquisador de Pós-Doutorado do Pesquisador João Augusto Neves Pires*

Senhora Diretora,

Encaminho a Vossa Senhoria, para apreciação na Congregação do Instituto, a aprovação do Relatório de Atividades e renovação de vínculo no Programa de Pesquisador de Pós-Doutorado do Pesquisador João Augusto Neves Pires junto ao Departamento de História do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas da Universidade Estadual de Campinas - UNICAMP.

No anexo encaminho o relatório para o período e o novo plano de trabalho.

O período de vínculo previsto é de 01/05/2025 a 30/04/2026.

Atenciosamente,

Reginaldo Alves do Nascimento
Supervisor - CPPCon
IFCH/UNICAMP
Matr. 298226

ILMA. SRA.

PROFA. DRA. ANDRÉIA GALVÃO

DD. DIRETORA DO INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
NÚCLEO DE ESTUDOS E PESQUISAS EM ALIMENTAÇÃO – NEPA

Rua Albert Einstein, 291 - Cidade Universitária Zeferino Vaz - CEP 13083-852 - Campinas - SP.
Tel.: (19)3521-4022 ✉nepa@unicamp.br

Campinas, 28 de janeiro de 2025.

Of. NEPA nº 03/2025

Assunto: Indicação de dois membros para compor o Conselho Superior do NEPA

Ilma.

Profa. Dra. Andréia Galvão

Instituto de Filosofia e Ciências Humanas - IFCH

UNICAMP

O **Núcleo de Estudos e Pesquisas em Alimentação (NEPA)**, desde sua fundação em 1983, tem se destacado pelo desenvolvimento de pesquisas voltadas às áreas de produção e distribuição de alimentos, nutrição, economia, segurança nutricional, educação nutricional, assessoria técnica e formulação de políticas públicas relacionadas à alimentação.

Para a execução dessa missão, o NEPA conta com uma gestão realizada por uma Coordenadoria e por um Conselho Superior, composto por professores e pesquisadores de excelência, vinculados a diferentes unidades da UNICAMP, tais como a Faculdade de Engenharia de Alimentos (FEA), o Instituto de Filosofia e Ciências Humanas (IFCH), a Faculdade de Engenharia Agrícola (FEAGRI), a Faculdade de Educação (FE), o Instituto de Economia (IE), e o Instituto de Matemática, Estatística e Computação Científica (IMECC), além de representantes da comunidade externa. Essa composição interdisciplinar tem sido fundamental para a promoção de uma abordagem abrangente e inovadora no campo da segurança alimentar e nutricional.

Diante disso, informamos que, em 16 de dezembro de 2024, encerrou-se o 2º mandato do Prof. Dr. Márcio Augusto Damin Custódio, representante titular do IFCH no Conselho Superior do NEPA. Reconhecemos e agradecemos profundamente a valiosa contribuição do Professor Márcio ao longo de seu período de atuação no Conselho.

Neste contexto, solicitamos a indicação de **dois novos membros** do IFCH para compor o Conselho Superior do NEPA, sendo um na condição de **titular** e outro como **suplente**, para um mandato de 03 (três) anos, conforme previsto no Regimento Interno do NEPA, com a possibilidade de uma recondução sucessiva.

Contamos com a habitual atenção e colaboração do IFCH para continuar fortalecendo o trabalho interdisciplinar e estratégico do NEPA, assegurando sua contribuição ao desenvolvimento da pesquisa e das políticas públicas voltadas à segurança alimentar e nutricional.

Cordialmente,

Dra. Larissa Galastri Baraldi

Coordenadora Associada

Núcleo de Estudos e Pesquisas em Alimentação - UNICAMP



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
COMISSÃO DE PÓS-GRADUAÇÃO



DELIBERAÇÃO CPG/IFCH 174/2025

A COMISSÃO DE PÓS-GRADUAÇÃO DO INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS, em 31 de julho de 2025, aprova *ad referendum* o credenciamento do Prof. Carlos Gonçalves Machado Neto como permanente no Programa de Pós-graduação em Ciências Sociais, para ministrar aulas e orientar, a partir de 30/07/2025.

PROFA. DRA. NASHIELI CECILIA RANGEL LOERA
COORDENADORA DE PÓS-GRADUAÇÃO
IFCH/UNICAMP – MATRÍCULA 307971