SO101 – TEORIA SOCIOLÓGICA I

Ementa:

A disciplina visa discutir a questão da reflexão teórica diante das transformações do mundo contemporâneo. Para apreender essas mudanças são tratados temas clássicos das Ciências Sociais, contrastando-os com os debates que tem se desenvolvido nos últimos anos. São cotejadas perspectivas clássicas com textos atuais. São abordados temas como: nação, indivíduo, tradição/modernidade, religião, progresso, oriente/ocidente.

Bibliografia:

ADORNO, Theodor (1972), Aspects of Sociology. Boston: Beacon Press. BLUMER, Herbert (1969), Symbolic Interactionism. Berkeley: University of California Press. BOURDIEU, Pierre (2009), O Senso Prático. Vozes. COLLINS, Randall (2009), Quatro tradições sociológicas. São Paulo: Vozes. FRASER, Nancy (1994), Que é Crítico na Teoria Crítica? O argumento de Habermas e Gênero. In: BENHABIB, Seyla e CORNELL, Drucilla (Orgs). Feminismo Como Crítica da Modernidade. s. l.: Editora Rosa dos Ventos. p. 38-65. GIDDENS, Anthony (2003), A Constituição da Sociedade. São Paulo: Martins Fontes. GOFFMAN, Erving (2012), Os Quadros da Experiência Social. São Paulo: Vozes. HABERMAS, Jürgen (2013), Teoria do Agir Comunicativo. Vol2. São Paulo. Martins Fontes. HONNETH, Axel (1994), The Social Dynamics of Disrespect: On The Location of Critical Theory Today. Constellations. Vol. 1; n° 2. p. 255-269. LAHIRE, Bernard (2002), Homem Plural. Petrópolis: Vozes.