



Disciplina: código e nome

HF699 - História da Filosofia Contemporânea I

Docente:

Inara Luisa Marin

Ementa:

O curso visa discutir pesquisas em andamento no departamento sobre filosofia contemporânea. Mais especificamente, sobre a relação entre história da filosofia e psicanálise.

Programa:

O curso procura ler Freud tomando como eixo central os textos após a segunda tópica tendo por tema a sexualidade feminina. Tal recorte tem em vista apresentar os textos de Freud e os debates com relação à essa temática em sua época. Para dar conta de tal tarefa nos propomos a ler quatro textos de Freud, a saber, *Declínio do completo de Édipo* (1924), *Algumas consequências psíquicas da distinção anatômicas entre os sexos* (1925), *Sobre a sexualidade feminina* (1931) e *Conferência XXXIII: a feminilidade* (1933). Depois desse primeiro bloco, trabalharemos com o texto de Karen Horney, *The flight from womanhood* (1926), *Narcisismo como dupla direção* (1921) de Lou Andreas-Salomé e *A destruição como origem do devir* (1912) de Sabina Spielrein. Essa lista de leitura não é exaustiva, mas gostaríamos de com eles traçar um panorama acerca do debate em Freud acerca da sexualidade feminina, para que num segundo momento possamos tratar das críticas feministas à psicanálise freudiana.

Bibliografia:

FREUD, S. *Amor, sexualidade, feminilidade*. Col. Obras incompletas de Sigmund Freud. Org. Gilson Iannini & Pedro Heliodoro Tavares. Belo Horizonte, Autência Editora, 2018.

AMORIM, Patricia Mafra de. *A recusa da vagina: Karen Horney, o feminismo e a feminilidade na psicanálise*. Porto Alegre: Artes & Ecos, 2023.

ANDREAS-SALOMÉ, Lou. *Narcisismo como dupla direção*. Trad. Fabio Caprio Leite de Castro. Porto Alegre: Artes & Ecos, 2021.

HORNEY, KAREN. *The flight from womanhood*.

STROUSE, Jean. et al. *Women & Analysis: Dialogues on Psychoanalytic Views of Feminity*. G.K. Hall & Co. Boston, 1985.

SPIELREIN, Sabina. *A destruição como origem do devir*. In: **Uma pioneira da psicanálise (Obras Completas, Volume I)**. Trad. Renata Dias Mundt. São Paulo: Blucher, 2021. pp. 255-309.

WHITEBOOK, Joel. *Freud: an intellectual biography*. Cambridge: Cambridge University Press, 2017.

Observações:

Horário de atendimento a ser combinado por e-mail: inara.marin@gmail.com.

A avaliação consiste em um seminário e um trabalho monográfico sobre um dos temas trabalhados no curso.